

خبر افشاں

حقیقی نور و تھاجو دنیا میں آکے ہر ایک آدمی کو روشن کرتا ہے

قیمت سا یا نہ بل محمول عید

قیمت سا یا نہ بل محمول عید

قیمت فی پرچہ پیاپی

لودیہ ۲ جون ۱۸۵۷ء

نمبر ۲۲ جلد ۹

گلدستہ اخبارات

امیر کابل کی حکومت نسبت سابق بے تقویت پر ہے۔
تازہ خبر کابل سے معلوم ہوا کہ امیر صاحب غنیمت ڈھاکہ
کی طرف جانے والے ہیں۔ ایونخان نے برقی سپاہیں
کو کھدیا کہ جو میرے ماتحت نہ رہنا چاہے اسکو چاہئے
کہ ہتھیار دے۔ لیٹننٹ سے حکمرانی ہو چکا کہ
پیشین کو بھی جھوڑا جہاز گزرتی، ہاں سردار مسند نے
ایونخان کو لکھا کہ جب تمہارا حکم حکم کا فائدہ ہوگا
تو میں بھی تمہارے ہمراہ معاً اپنے سپاہیوں کے ہونگا
فوج انگریزوں نے دیرپوں کے کوہستانی درویش
پنا قبضہ کر لیا ہے۔ وزیر یوں نے ۳۰ مئی کو انگریزوں
فوج کا مقابلہ کیا جس میں ہارے ۳۰ سپاہی مارے
گئے اور ۵۰ زخمی ہوئے۔ مخالفت کے ۲۴ آدمی مارے
گئے۔ ایونخان نے اپنے سواروں کی فوج کو ایسر

کابل کے مقابلہ کیلئے فوج کی طرف بھیجا۔ یہاں
کے گرد فوج میں ایونخان انخانوں کو دیرپوں میں
بے طرف کھینچ رہا ہے۔ سرکار نے حکم دیا کہ کابل
کی فوج ایک ہی رہے اور اسکا ایک ہی سرکردہ فوجی
صدر مقام چاہئے۔ فساد کے سمجھا جاوے۔ شاہ
ایران کی طرف سے ایک وزیر ہندوستان کو دیا کہ
یہاں کی رعیت کی آزادی کو دیکھ کر ایران میں بھی
قانون جاری کیا جاوے۔ ہمارا راجہ صاحب سپاہ کا
اتصال ہوگا انکے ولید چنگیزی پر بیٹے۔ اعلیٰ اور
فرانس میں کھڑے والی ہے۔ محمد زلی اور بارکزی
کے کل سردار ایونخان کے ساتھ جیسے۔ مرو کے
سردار انگریزوں سے بناد کے خواستگار ہیں۔ خدیو
سفر فاروس میں ایک زمانہ سکول کی بنیاد ڈالنے والے
ہیں۔ خجندیہ کو کابل کی سدا کا بادشاہ مگر بادشہ
پاشا برسلطان۔ بدالغیر خان کے قتل کا جرم ثابت
ہو گیا ہے۔ خیر الدین پاشا کو حبس نشا فرانس کا رہا

فرانس میں بھیجی۔ روس کا ایک آدمی ہل سلاوی
سے کابل میں آیا اور سیکو اسکی شناخت نہ ہوئی۔ اب
وہ جلال آباد میں ہے۔ سردار محمد شہ خان کجک پور
فوج کو گیا ہے۔ اقواہ کجک عبدالرحمان نے ایونخان کو
لکھا تھا کہ میں حکومت وقت جاری حکومت دیا ہوں
انکے جواب میں اسنے لکھا کہ میں جو کچھ لوگنا لکھا کہ
نور سے لاگنا۔ شہزادہ اسٹر اسٹر انی شادی کی
تقریب پرامہ سرتیب یوں کو پکار دیا۔ ستھام گرسنگ
پر جو قندھار کی طرف واقع ہے ایونخان اور امیر عبدالرحمان
کی فوج میں راولی ہوئی جس میں ایونخان کی فوج کو شکست
ہو گئی۔ یونان نے سلطانی روم کے پیشین کو روٹ
کو شکست دے کر لیا ہے۔ لاہور کے نرائن میں جو فائدہ کے اندر
تعلب فاروس ہے۔ شاہ جزی سے سینڈیج ونگون
میں پہونچے۔ جزی شاہ ساری و ساری سیاہی میں حرکت
ہیں۔ جزی سے سینڈیج کے ہندوستان کے آج سے
۱۰۰ برس پیشین چشتی اور چشتی تھے۔ ایک کا بادشاہ قندھار ہو کر

قیمت سا یا نہ بل محمول عید



تفصیلاً کیمیا کا بیان

بارہویں گفتگو

ہاں اور جن درختوں میں پھول سے پتے کی بوزیادہ ہوتی
ہر جیسے پودینہ وغیرہ انکے پتوں میں سے تیل بھی زیادہ
نکلتا ہے۔ پھول کا رنگ بھی نکالا جاتا ہے۔ ہاں نکالا جاتا
ہر جیسا فلزات کے انگڑے لیکن فلزات کا رنگ
دیر پا ہے۔ پکا رنگ کپڑے سے کیوں نہیں دور ہوتا۔
اسکے کہ ساہون اور پانی کی بہ نسبت کپڑے کو زیادہ چاہتا
ہر لیکن کسی آئینہ میں چڑھایا جاوے تو چونکہ آئینہ کو زیادہ
چاہتا ہے کپڑے کو چھوڑ کر اس سے جا ملتا ہے کیا تمام کپڑے
رنگ کو برابر قبول کرتے ہیں۔ ہاں اکثر گہرے بعض قبول
نہیں کرتے تو اس کے رنگنے کو ایک دو داخل کرتے ہیں
جو کپڑے اور رنگ دونوں کو چاہتی ہے اور ان دونوں کو ملا
دیتی ہے اور کپڑے رنگین ہو جاتے ہیں +

پھال کا کچھ بیان کیجئے۔ پھال میں ایک چیز کیسی ہوتی ہے
جسے ٹائون کہتے ہیں۔ پھال سے چڑا کیونکر بنایا ہے۔ پہلے
ہم اور اکلے لگانے میں کہ یہ دونوں چکنائی کھینچ لیتے ہیں
اور بعد اسکے ٹائون لگاتے ہیں کہ وہ سریش سے ملکر
سمات بند کر دیا ہے اور دباغت لگا ہے۔ لکڑی کا ریشہ
کیا چیز ہے۔ یہ کاربن ہے اور درخت میں جو کھائی ہوتی
ہے سو اس میں سے ملکر آئینہ بنایا ہے۔ پر دھنک کہتے ہیں
اور اس کا ذکر آگے ہوا ہے +

خربجہ درخت خشک ہو جاتا ہے تب یہ چیزیں آہستہ آہستہ
گاس ہو کر زمین اور ہوا سے مل جاتی ہیں اس طرح اکھاڑ بکھڑ
ہوتا ہے ہاں اگر یہ نہ ہوتا تو تمام زمین درختوں سے چھپ

جاتی لیکن شرنے سے پھر کام نکلتا ہے کہ اس سے نباتات
پیدا ہوتی ہیں +

دیکھو زرخشن سطح ہوتا ہے شرنے سے اور اس کے تین چار
درجے ہیں پہلے وہ ہر جس سے بچ کاشائے گرمی پا کر
شکر بناتا ہے جیسے ماکہ میوہ سوچ کی لپش سے نہیں ہوتا
ہر اور یہی باعث درخت کے اگنے کا ہے اس طرح گاجر اور
آلو ابلانے سے کچھ سیٹھا ہوتا ہے اور اس کو شکر کا جوش کہتے
ہیں = شکر کیا چیز ہے۔ کاربن اور ہیڈروجن اور آکسیجن
ہر اور بعد شکر کے جوش کے شراب کا جوش ہوتا ہے یعنی
جس سے شراب بنتی ہے اور شراب کا جو ہر الکھال کہلاتا ہے +
الکھال میں کون چیز ہے۔ آکسیجن اور ہیڈروجن لیکن
ہیڈروجن زیادہ ہے اور اسی سبب سے بہت ہلکا ہے
اور خوب جلتا ہے۔ الکھال شکر سے بناتا ہے اور شکر میں
کاربن ہیڈروجن اور آکسیجن مینوں میں تو وہ کاربن
اور آکسیجن کیونکر گھٹ گیا +

جوش کھانے سے یہ دونوں ملکر کاربنک آئڈ گاس بنکر
اور گئے۔ اور اسی سبب سے ہر کہ شراب اگر جوش موقوف
ہونے کے آگے بوتل میں بھری جائے تو بوتل کو پھوڑ
ڈالے گی یا ٹری آواز سے کارک اور اویگی اور ٹیلیٹ
پیدا ہونگے جیسا تمقین اور بیر شراب میں ہوتے ہیں۔
سو یہ بیر شراب کس سے بنتی ہوتی ہے +

بیر جو سے بنتی ہے اگر یہہ دانا بویا جائے تو کچھ جوش کھانا
ہر یعنی شرنے اور اس میں کاشائے شکر کے حال پر
آجاتا ہے اور آگاہی سوزن میں نہیں ڈالتے بلکہ پانی میں
ڈالتے ہیں جب وہاں جوش کھاکر آگے لگتا ہے تو معلوم
ہوتا ہے کہ کاشائے شکر نبات اس کو نکھاتے ہیں پھر
یہ تیار کئے ہوئے پانی میں جھگانے ہیں تو تھوڑی
دیر میں جوش کھاتا ہے اور الکھال پیدا ہوتا ہے۔ برائے

شراب کیونکر بنتی ہے۔ برائے ہی تو تمام شرابوں کا الکھال ہے۔
تو الکھال ہی سے آدمی کو نشہ ہوتا ہے +

ہاں لیکن انہیں فائدہ سے بھی بہت سے ہیں اور عیب
بھی ہیں کہ وہ آدمی میں کام آتا ہے اور کتنی چیزیں جو نہ
پانی میں اور گرمی سے گھسلتی ہیں سو اس میں گھسل جاتی
ہیں۔ سرد ملکوں میں شراب بہت ضرور ہے لیکن ایسے
ملکوں میں جیسے ہندوستان بہت پینے سے مضر ہے۔
شراب کے بعد کونسا جوش ہوتا ہے۔ اگر شراب کھلی دے
تو ہوا کے آکسیجن کو کھینچ لیتی ہے اور یہہ آکسیجن کو
ترش کرنے والا ہے تو یہ سبب مٹنے کے ترش کر دیتا
ہے اسی کو سر کے کا جوش کہتے ہیں اس واسطے شراب
بوتل میں بند رہتی ہے +

سر کر تو بنا پر یہہ بھی کبھی بگڑتا ہے ہاں شراب اور اس طرح
تمام نباتات شرنے میں اور جوش کا جو تھوڑا رہا ہے ہر
جسے شرنے کا جوش کہتے ہیں اور اسی جوش سے آکسیجن
گاس کا رنگ آئڈ اور ہیڈروجن گاس نکلتے ہیں اور
نب ٹی کے سو اچھ نہیں رہتا۔ خیر اس ٹی میں کیا ہے
پٹاش ہے اور کاربن لیکن آخر کو یہہ کاربن بھی اٹھ جاتا
ہر اور ج طرح نباتات کے پینے سے پٹاش ہاتھ آتا ہے
اس طرح ان چاروں جوش کے بعد صرف پٹاش بچتا
ہر لیکن ایک کو فی الفور جلانے سے ہو جاتا ہے اور
ایک دیر میں +

ایک تو گرمی سے ہوا گر شرنے میں کیا گرمی پہنچی +
نبات تازہ اگر تو الکاکر رکھے جاویں تو اس میں آہستہ
آہستہ گاس کے نکلیانے سے گرمی پیدا ہوتی ہے یہاں تک
کہ اس کو جلا کر راکھ کر دیتی ہے۔ مثلاً اگر گلاب کے تے
تو دے میں جمع ہو جائیں تو گرمی ایک سو درجے تک پہنچا
فی انیڈہ

منقولات

بقیہ سچی دین آخر الزمان اور سارے آدمیوں کے لئے ہے

چوتھی بات یہ ہے کہ مسیح نے جو اس دین کا بانی ہے وہی
کہا کہ یہ دین سب آخری اور ختم ہو گا چنانچہ ہماری
سند کی آیت اور دوسری جو کہ موافق ہیں گوہی دیتی
ہیں مسیح نے اپنے شاگردوں کو یہ پیغمبر حکم دیا کہ تم جا کر
سب قوموں کو انجیل کی باتیں سننا اور سکھاؤ کیلئے
یہ حکم ہمارے مقصد کو بیان کرنے کے لئے کافی نہیں ہے۔
مسیح نے نبوت کی راہ سے کہا کہ وہ یہاں سے شروع ہو کر
ساری قوموں کے درمیان دنیا کی آخر تک جاری رہے گا
اُسے جو سارے نبیوں سے بڑا تھا کہا کہ میں جو مانوں کا
چٹان ہوں انہی کلیسا کو اپنے ہی اوپر بناؤ گا اور وہ فرخ
کے دروازے پر فتح نہ پائے گا۔ ساری باتوں سے جو
مسیح نے زمین پر رکھے ہیں ایسی اور کوئی صاف نہیں
جیسی ہم کہیں باورداشت دنیا کے برابر وسیع اور ضیاء کے
ہونے کے بعد تک پہنچی کہ وہ ساری بادشاہتوں پر غالب
ہوگی اور سب آسمان اور زمین پر قائم و دائم بنائی
جائے گی۔ اُسے انجام کو شروع سے دیکھا اور اپنی
جان کے دردوں کا حاصل دیکھ کر میر ہوا۔ جو کچھ انسان
میں تھا اُسے پہلے سے معلوم کیا۔ اُسے دریافت کیا
کہ دنیا میں کیا حال گذرے گا وہ دنیا میں دیکھ اٹھانے
سے جلنے اور فتح پانے کو آیا اُسے شیطان کو بھلی کی
مانند آسمان سے گرتے اور اسکی بادشاہت کو ہلاک ہونے
دیکھا اُسے دیکھ موت صلیب اور قبر کے بار آخری
فتح کے تاج کو دیکھا اُسے معلوم کیا کہ اسکی انجیل زمین کی

سرحد تک پہنچائی گئی اُسے دور سے دیکھا کہ ایک ہی دین
اور ایک بارگی قوموں اور گروہوں نے بنایا جنم پایا۔
ہمارا سردار کاہن اپنی تکلیف میں اپنی بادشاہت کی بنیاد
ڈال کر اب اپنے تخت کے اوپر بیٹھا ہے کہ وہ بادشاہت
اور حکمرانی کرے جب تک کہ اُسکے سارے دشمن کٹے
پاؤں کی چوکی بنائے جاویں۔ ایک وقت اُسے اپنے
مصلوب ہونے کو نزدیک دیکھ کر کہا اور میں جو میں اگر زمین
سے اوپر اٹھا جاؤں تو سب کو اپنے پاس کھینچوں گا
دوسرے وقت اُن بڑی چیز دیکھا کہ کر کے جو اسکے پہلے
اور دوسرے وقت کے تانے کے درمیان واقع ہو گئے
اُسے کہا کہ اس بادشاہت کی خوشخبری کی شادی تمام دنیا
میں ہو گئی تاکہ سب قوموں پر گوہی ہو تب آخر ہو گا یوں
اُسے اپنی عام خدمت گذاری کہ سارے وقت اور اپنے
جی اٹھنے کے بعد اور آسمان پر عروج کرنے کے وقت کا
حال دیکھ کر کہا کہ میری انجیل کی شادی ساری قوموں
کے درمیان دنیا کے آخر تک کی جائے گی۔ کاہن ہو کر وہ
اُسکے مارا گیا۔ نبی ہو کر اُسے اسکی پیشین گوئی کی اور بادشاہ
ہو کر اُس کام کو پورا کرنے کے لئے آسمان پر چڑھ گیا
ہر۔ یہ الہی تدبیر کا ایک حصہ تھا یہ اُسکے الہی کام کا
جوانے اس دنیا میں اگر کیا ایک حاصل تھا کہ یہ وہاں سے
لے کے ساری دنیا میں توبہ اور گناہوں کی معافی کی نئی
اُسکے نام سے کی جائے۔ پولوس رسول بھی اسکو اُس
آیت میں جہاں وہ انجیل کی غیر قوموں کے آگے نما
جلنے کا ذکر کرتا ہے اسطرح سمجھنا ہے جو نجات کی ایک
بڑی بات ہے۔ بالاتفاق دینداری کا بڑا مجید ہے خدا
جسم میں ظاہر ہوا روح سے راست ٹھہرا گیا فرشتوں کو
نظر آیا غیر قوموں میں اسکی شادی ہوئی دنیا میں اُسپر
ایمان لائے جلال میں اٹھا گیا۔ یوں سچی دین کے بانی

نے سب کچھ اپنی صلیب کے اوپر پورا کر کے جو ساری کی
توریت اور نبیوں کے نوشتوں اور زبوروں میں لکھی
بات لکھا گیا تھا اور اپنی کلیسا کو خوب فائز اور ثابت
کر کے یہ آخری حکم دیا کہ تم تمام دنیا میں جا کر ہر ایک
مخلوق سے اپنے انجیل کی شادی کرو جو کہ ایمان
لانا ہے اور پیٹھ پاتا ہے نجات پائے گا اور جو ایمان نہیں
لانا اُسپر سزا کا حکم کیا جائے گا۔ ایسا کثیر المعنی حکم بھی
نہیں کیا گیا جیسا یہ حکم کیا ہے اُس مقصد و غرض کا
شروع تھا جو مدت سے سوچ گئی یہ الہی روحانی باورداشت
کا مقرر کرنا تھا جو اس دنیا کی نہیں جو اس دنیا کی ہر ایک
مختلف بادشاہت کو کٹ کر اُسے کر نیو تھی یہ
بڑا اور گنجائش معنی دار حکم جو ساری قوموں اور ہر ایک
زمانے کے واسطے ہے ایک دلیل ہے کہ مسیحی دین کا بانی
الہی تھا اور اُسے اپنی موت اپنے جی اٹھنے اور اپنے
آسمان پر جلنے سے ایک ایسا کام پورا کیا جو اپنی زندگی
اپنے فائز نبیوں اپنے فائدوں کے سبب ایسا عظیم الشان
و بلند ہے کہ دنیا کے سارے حکیم انکی ساری حکمت اور
بڑے کام اسکی برابر ہی نہیں کر سکتے۔ وہ کون سا
دین ہے جسے کبھی ایسا حکم جاری کیا جو ایسے عجیب طور
سے قائم کیا گیا جسکی انجیل زمین پر صلح اور آدمیوں سے
رضامندی ظاہر کرتی ہے جس کے بڑے بانی نے اپنے
لوگوں کو یہ حکم سنایا کہ تم اسکی شادی ساری قوموں کے
آگے کرو اور اس حکم کے ساتھ یہ وعدہ کیا کہ زمانے کے
آخر ہونے تک میں ہر روز تمہارے ساتھ ہوں۔ کیا
اس سے کوئی اور بڑی دلیل ہو سکتی ہے جو اس حکم سے
حاصل ہوئی کہ مسیح کی انجیل سب قوموں کے اور فتح پائی
جائے گی جب تک کہ وہ سکے اور حکومت حاصل کرے
اور ہر سارا مانو گئی ہے دعا ہو جائے کہ تیری بادشاہت آگے پائی جائے

مراسلات

بقیہ انکشاف نبوت

ہم ذکر کر چکے ہیں کہ جو حقیقتیں بابت نبوت ہونے بیان کیں۔ انکے اثبات کے دو طریق ہیں۔ ایک تو وہ جو نہایت مناسب امر مشتمل اور پاکیزہ گفتگو۔ اسوقت جب کسی نبوت کی بابت ہم اپنے دینی بھائیوں سے تذکرہ کرتے ہیں۔ دوسری وہ جسے غیر قیام کو سمجھاتے ہیں۔ طریق اول کی بابت +

بہائیوں کے لئے اتنا ظاہر کرنا کافی ہے کہ نبوت کی حقیقت جیسے صحائف انبیاء میں مندرج ہے۔ مصنف انجیل کے بیان اور خداوند مسیح کی سچائی سے کیونکر میل کھاتی ہے۔ اور کس طرح ایک دوسرے کی راستی پر شاہد ہیں۔ مثلاً مسیح رسول اپنی انجیل کے باب اول میں عیسیٰ عیساہ سے یہ بات اقتباس کرتا ہے۔ کہ دیکھو ایک کنواری حاملہ ہوگی اور بیٹا جنم لے گا۔ اور اسکا نام عہا نواہل رکھیں گی۔ ساتھ ہی اسکے یہ بھی قلمی کرتا ہے۔ کہ اب مسیح کی پیدائش یوں ہوئی۔ کہ جو کچھ یونانی کتابوں میں لکھا گیا۔ پورا ہووے۔ ۲۲ و ۲۳ پس اس سے یہ ظاہر ہے کہ عیساہ کی نبوت خدا کے اس نیک ارادہ کا ظہور تھی۔ اور جو واردات بوقت پیدائش مسیح ظہور میں آئی۔ اُسکی بھرپوری تھی۔ اب یا تو عیساہ اپنی نبوت میں راست تھا۔ جو ہمیں تو حضرت مسیح کے اعتبار میں فرق نہ لگے گا۔ کلام الہی میں درایسے ایسے بہت سے نمونہ ہیں۔ جسے ہم بھائیوں کو سمجھا سکتے ہیں۔ اور انکے دل کی تسفی کر سکتے ہیں +

سبیل دوم میں غیر منکے لئے ذیل کی دو دلیلیں ہیں

اول۔ یہ بات ظاہر کرنی ضروری ہے کہ کلام الہی میں بہت سی ایسی باتیں اور واقعات ہیں۔ جو واردات آئندہ کا ظہور ہیں۔ اور یہ بات ناممکن ہی صورت رکھتی ہے کہ کوئی آدمی محض انسان ہو کر ان باتوں کی حقیقت یا صحت کا کچھ علم رکھے +

ثانی۔ یہ بات ظاہر کرنی انب ہے کہ نبوت کی حقیقت اور اسکا پورا ہونا۔ اتفاق حسنہ نہیں ہو سکتا۔ اسکی تردید کے لئے جو کہتے ہیں۔ کہ اتفاق حسنہ ہے۔ ذیل کے تین نکات ہر وقت مد نظر رکھنے چاہیں۔ ۱۔ نبوت کا ظہور اسکی واردات سے پہلے ہوا۔ ۲۔ دلائل سے صاف و صریح واضح و مشکاف ہوتا ہے کہ واردات نبوت بلا تشک و شبہ و رائے وقت پر پوری ہوئی۔ ۳۔ اصیت نبوت ایسی ہوتی تھی۔ جو بوقت ظہور نبوت فہمیدہ دور۔ حتیٰ کہ ایسی پرے۔ کہ کسی طرح کی دوراندیشی یا علم کی کسی طاقت یا عقل کے کسی جوہر یا کسی نوع کی تجربہ کاری سے۔ وہم کے گمان میں آسکتی۔ نکات مذکورہ کو کام میں لاکر ہم دیکھتے ہیں کہ یہی مذہب کی کیفیت اور اسکی بنیاد ڈالنے والے کی ماہیت کی پیشین گوئی ایسے وقت پر ظہور پذیر ہوئی۔ جب انسانی عقل اور تجربہ کاری اسکی طرح کی پیشین گوئی اور دوراندیشی نہ کر سکتی تھی۔ علاوہ ازیں ہم یہ بھی دیکھتے ہیں۔ کہ کس طرح ذیل کی سلطنتوں کی بابت نبوت پیشین گوئی پوری ہوئی ہے۔ اور انکا نبوت ہم تواریخوں سے پائے ہیں۔ جیسے یسوعہ ہابل۔ تائیر مقرر۔ نبی اساعیل۔ وائیل نبی کے عہد کی چار سلطنتیں۔ پس ان کو دیکھ کر ہم نبوتوں کی حقیقت آزماسکتے ہیں +

ہمارے بیان مذکورہ پر شاید بہت لوگ متعجب ہوں گے۔ اسلئے ہم آپ ہی وہ بڑے بڑے اعتراضات اور باتیں بلا کر لکھتے ہیں۔ مسطور کرتے ہیں +

اعتراضات

(۱) نبوت کی باتیں نہایت ادنیٰ اور غیر متعجب ہیں۔ کیا سننے کے پیشین گوئی کے الفاظ ایسے وقت پر صحیحہ ہیں۔ کہ کوئی نہیں جان سکتا۔ کہ کوئی پیشین گوئی قصداً مطلقہ میں پوری ہوئی یا نہیں +

(۲) بعض نبوتوں کا ایک حصہ تو نہایت مشکل بلکہ غیر مدہرک ہے۔ اور دوسرا حصہ عام فہم +

(۳) بعض موفوقی پیشین گوئی کے دو حصے ہوتے ہیں۔ ایک زمانہ حال۔ دوسرے استقبال کے +

(۴) پیشین گوئی معجزانہ خاصیت رکھتی ہے (یہ بات اعتراض ہے۔ جو معجزہ کو قانون قدرت کے خلاف سمجھتے ہیں) اب ہم انکے جوابات کی طرف مائل ہوتے ہیں + باقی آئندہ

منشور محمدی کا اہتمام

منشور محمدی مبدع ۲۵ جمادی الاول ۱۲۹۱ ہجری نمبر ۱۵ جلد ۱ میں کسی نے کتب میں کی تحریر نہایت جرح و تشنیہ نور افشاں نمبر ۱۵ جلد ۱ پر ایک الزام سوچا ہے۔ بندہ نے اس میں یہ بیان کیا تھا کہ اگر محمد کی لفظی خبر کا پتہ لگایا جاوے تو دیکھا کہ جیسے آپسے پہلے سولوی رحمت اللہ صعب مولف اعجاز عیسوی کر گئے ہیں یعنی انجیل پر بنیاس جعلی کو اس خبر کی خاطر الہامی اور سچی قرار دے گئے ہیں اس پر منشور محمدی انجیل نے یوں کہتا ہے کہ مثل شہور ہے کہ دروغ گویم بر دے تو۔ سو نہ پر جھوٹ بولنا اسکو کہتے ہیں۔ شکار داس کو لازم ہے کہ اس صفحہ و سطر کا نام و

نشان لکھیں کہ جس میں مولوی رحمت اللہ صاحب نے انجیل
برنباہ کو الہامی قرار دیا ہے۔
بہت بہتر صاحب۔ دیکھئے اعجاز عیسوی ملبوعہ ۱۸۵۴ء صفحہ
۵۹۹ کے اوپر سے پانچویں سطر میں مولوی صاحب یوں لکھتے
ہیں۔ اگر سلطان لعین جو نبی آدم کا دشمن ہے تم کو اس دھوکے
میں ڈالے کہ برنباہ کی انجیل جعلی ہے اور اسکو تنہا ہی کو نسل
اور کیشی نے خدا کا کلام نہیں مانا ہے تو تم لاجول پڑھو اور
خدا سے دعا مانگو کہ تمکو شیطانی دسواس سے چھڑکے عقل
سلیم عطا کرے اور یہ تنگ جو صریح ہے اصل ہے بنیاد ہے
تنہا ہے دل سے نکالے۔ کہ صاحب اس عبارت سے
کیا ظاہر ہوتا ہے کہ اس بات پر لاجول پڑھیں پانچویں سطر
کو جعلی کہتے اور خدا کا کلام نہ مانتے پر۔ غرض یہ کہ اسکو
جعلی نہ مانو لیکن سچی اور خدا کا کلام مانو۔ پھر اسی عبارت
سے اظہار ہے کہ انجیل برنباہ کو جعلی ماننا اور خدا کا کلام
نہ ماننا شیطانی دسواس اور بے بنیاد تنگ ہے۔ اور اس
دسواس اور تنگ سے چھڑانے کے لئے عقل سلیم کی
تحصیل کے لئے دعا کرنے کی ترغیب دیتے ہیں۔ اب کہو
مولوی صاحب نے اس انجیل کو الہامی اور سچی مانا یا نہ مانا۔
پھر عبارت مسطورہ کے بعد عبارت میں یوں کہتے ہیں۔
دیکھو برنباہ کی انجیل ایک پرانی کتاب ہے اور ہمارے
پیشہ صاحب علیہ السلام کے مبعوث ہونے سے سینکڑوں
برس پیشتر کی ہے۔ کیونکہ دوسری تیسری صدی کے
عیسائیوں کی کتابوں میں اسکا ذکر ہوا ہے۔ تو جہلا پھر
غور فرماؤ کہ اتنے دنوں پیشتر اس میں جعل کیونکر ہو گیا اور
جعل بھی ایسا ہوا جو طاعت بشری سے باہر ہو اور بدین
الہام الہی وہ جعل ہوا ہرگز خیال میں نہیں آتا۔ دیکھو
انہیں جعلی باتوں کو الہامی مانتے ہیں۔ اگر اسکا سہافت
پرہیز اس جعل کے الہامی ٹھہرایا تو یہ نہیں ہو سکتا

کہ اس قصہ لکھنے والے کو لکھتے لکھتے حزن ایسی بات کا الہام ہو گیا
ہو۔ باقی تصنیف کیوں غیر الہامی ٹھہرے گی۔ پر عقل
مولوی صاحب انجیل خدا الہامی ٹھہرتی ہے۔ کترین نے
جس قدر موجودہ مضامین انجیل ہذا کو دیکھا ہے کہ اسے معلوم
ہوتا ہے کہ اس میں انہیں باتوں یا اسی قسم کی باتوں کا ذکر
ہے جو قرآن میں سچ کے متعلق ٹھہرائی ہیں یعنی مسیح کا
محمد کی خبر دنیا اور اسکا مصلوب نہ ہونا وغیرہ۔ اور انہیں
کوئی اور ایسی بات ہی نہیں جسکو مولوی صاحب غیر الہامی
خیال کر سکتے اس لئے اس جعل کو طاعت بشری سے باہر کہنا
ہے۔ سو صاحب اس حق پر جھوٹ نہیں کہا کہ انہیں مانا واقعی نے
یہاں تمام آپ سے کہو یا ہے۔
کترین ایک اور بات سے ناظرین کو مطلع کرتا ہے جو مشرقی
کو بری ہی معلوم رہی کہ چونکہ یہہ کوئی تحقیق اخبار نہیں اور
کچھ ہی لکھنے بھیج دو چھاپ دینے سے واسطہ رکھتا ہے
وہ یہہ کہ مولوی رحمت اللہ نے اس انجیل کو نہ صرف
الہامی اور سچی کہنے میں غلطی کی ہے بلکہ انکا یہہ قول بھی
غلط ہے کہ دوسری اور تیسری صدی کے عیسائیوں کی
کتابوں میں اسکا ذکر ہوا ہے۔ کیونکہ پہلی چار صدیوں کے
عیسائیوں نے انجیل ہذا کا ذکر نہیں کیا۔ جانتے بھیتے تھے
لیکن پانچویں صدی کے آخر میں گلے سیس کا فتویٰ تیار
ہوا اور اس میں یہہ انجیل جعلی کہی گئی ہے۔ اب مشرقی
پر واجب ہے کہ انصاف سے تبادلوں کے یہہ پیشل دفع
گویم ہر دے تو کس پر صادق آتی ہے۔ اور یہہ تمام آپ
اپنے پاس رکھیں اور سچ کا کتبہ رجا کر لیں۔
راہ نم ہے۔ بل ٹھاکر دہی

اخبارات تاریخی

شمارہ ۱۷۴۔ مہم وزیر کی نسبت بیان ہے کہ جنرل کینڈی

ٹانگ میں ۱۸ مارچ داخل ہوئے۔ جنرل گارڈن آج پش
سرحد سے اتر آئے سب طرح خیریت ہے۔
ہمارا جرنیل پال نے ۱۸ مارچ قضا کی۔ ولیعہد سندھ نشین
ہوا سب طرح امن و امان ہے۔ ہرات کی خبروں سے معلوم ہوا
کہ عمود یقین ہے کہ ایو بخان کا گروہ فوجی نقل و حرکت کے
لئے زمیندار میں نہایت وسیع سامان کر رہا ہے۔
شمارہ ۱۷۴۔ سی۔ ۱۰۔ کو جنرل گارڈن ایک شہر جسکو صدر درہ
مسنو اور بارہ دند سے مانڈو تک گزرے۔ پہنگام
کو جس سطر سے خاموشی تھی کہیں نہیں ستایا تھا ۱۹ کو
مانڈو میں خیمے ڈالے گئے یہہ تمام عبداللہی قصہ
فرقہ محسود کی ملک ہے وہاں سے وہاں وہ کا کا نوم
کو گئے جو محسود ملک سے باہر ہے اور توری خلی کی
زمین پر جو شگنو کے دھانہ پر سرحد سے دو تین میل ہے
خیمہ زن ہوئے انکا ارادہ تھا کہ سرحد کے پار ہو کر
۲۰ کو جانی خیل میں جو سرحدی مقام ہے خیمہ زن ہوں
اور ایڈورڈ آباد ہو۔ ۲۰ کو پہونچیں۔ گھاٹی کی کامل طور
پر پابلیش ہو گئی اور نقشہ بنائے گئے۔
سنا جاتا ہے کہ تاوار زمین ایو بخان کے طرفدار جمع
ہوئے ہیں۔
ہرات سے خبریں آئی ہیں کہ ایو بخان ایک فوج اور
سامان جنگ جمع کر رہے ہیں اور محمد زئی سردار اور
دیگر بابر زئی سردان ہرات کے شریک ہوتے
جاتے ہیں۔
وزیر یوں (سرحدی قوم ڈیرہ اسماعیل خان پنجاب)
کی ہم ایک طرح کی کامیابی کے ساتھ طے ہوئی جنرل
کینڈی اور جنرل گارڈن کی خدمات تقد کے قابل سمجھی گئیں۔
لکھنؤ کے باشندے کاغذ کے کارخانہ میں کامیاب معلوم

ہوتے ہیں اسی سبب سے وہ ان دنوں موت کٹولے اور کپڑے بنوانے کے کارخانہ کے اجرائی بھی نگر میں ہیں۔

مدحت پاشا گورنمنٹ (شرکی) پر یہ الزام لگایا کہ انہوں نے سلطان عبدالغنی خان مرحوم کو قتل کروایا تھا اسی لئے وہ سمرنا کو جہاں فرانس کے اختیارات ہیں بھاگ گئے۔

کلکتہ میں ان دنوں ایک متغیر ہندو عورت قرضہ کے معاملہ میں گرفتار ہوئی جس پر ٹرنش انڈین ایسوسی ایشن اور نیر محمدان ایسوسی ایشن نے تعزیرات ہند کے اس دفعہ کی درخواست کی کہ جس میں عورت کو مدعی علیہ بنایا جائے لکھا ہے۔
قندھار کی تازہ خبر سے امیر عبدالرحمان خان کی امیدوں کی بدستور نظر آتی ہے اور اس سے امیر صاحب یا ان کے گورنر قندھار کی زیر کی بخوبی روشن ہے ہم اٹلی ہزار آدمیوں کے گزرتک کیسٹ پر بھیجنے سے یقین کرتے ہیں کہ بہر ہر ت پر حکومت کا حکم کی نیازی ہے۔ یقین کر کہ اب گل جنوبی ملک نے امیر صاحب کی حکومت کو تسلیم کر لیا ہے جنہیں ہیوم صاحب کی فوج کے واپس آنے پر زمیندار کے سرداروں نے جدید گورنر کی متابعت اختیار کی ہے۔ نارسندرجہ بالا سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے اپنے لئے مالکوں سے ملحقہ بندوبست کر لیا ہے۔ امیر صاحب کے قریب اب بھی ہر ت میں آپس میں خرخشہ کر رہے ہیں۔ امیر کے دو طرفت یعنی قندھار اور افغانی ترکستان سے چڑھائی کی تکذیب میں کوئی خبر ہمارے پاس نہیں آئی۔ اسحاق خان کی تک جلالی اور استقلال قابل اعتبار ہے۔

موضع پر تاج پور ضلع جالندھر میں چار عورت اور ایک مرد ایک ٹی کے ڈھلک کے نیچے دب کر مر گئے۔

سنا ہے کہ شہرہ دار سنا کہ کی درمیانی ڈاک گھوڑوں میں مرض پھیلا ہوا ہے۔ گورنمنٹ پنجاب کی طرف سے اسکے لڑائی میں معقول تدبیریں ہو رہی ہیں۔

جالندھر کی کانگریس کی ایک عرضی نویسن نے کسی بھارت سے عرضی لکھوائی کی اجرت میں پانچ روپیہ لیکر صرف ایک روپیہ درج کر دیا۔

خیر ہو جانے پر صاحبزادی کشن نے نام بردہ پر پچاس روپیہ جرمانہ کیا۔

لودیانہ

اخبارات سے ظاہر ہو رہا ہے کہ آجکل ہندوستان پنجاب کے شہروں کے باشندہ غیر خطاب خان بہادر درائے صاحب وغیرہ کی بارش ہو رہی ہے مگر معلوم نہیں کہ ہمارے شہر لودیانہ پر ان خطابوں کی پہچان تک بھی کیوں نہیں پڑتی۔ جب سننے بہت ہی قیاس دہنا یا تو یہ معلوم ہو کہ لودیانہ کے باشندے کوئی خطاب حاصل کرنا نہیں چاہتے ہیں اگر حاصل کرنا چاہتے تو سرکار نے ان کے واسطے بہت سلسلے ایسے جاری کئے تھے کہ چکے طفیل خطاب نہ کورہ حاصل کر لیتے۔ مثلاً اس زمانہ جاری کرنا شفا میں بڑی امداد کرنا۔ ترقی تعلیم میں کوشش کرنا۔ ٹیکہ لگانے میں ساعی ہونا۔ کشتہ حفظان صحت کے قواعد کے بموجب اپنے شہر میں عمل درآمد کرنا۔ خیر سے باتیں تو یہی نہیں ہوتی تھیں مگر جس کام کے واسطے بعض بعض باشندے مخصوص بھی ہوئے اور گورنمنٹ گزٹ میں شہر بھی ہوئے اس کام کو بھی کامل طور سے کسی نے بہم نہ پہونچایا پس خطاب کے سختی کس طرح ہوویں۔ خطاب کا پانا بڑا مشکل کام ہے۔ دیکھو ذرا سا کام بیونیل کیٹی کا ہے جس میں ایک جیب بھی جیب نام سے کسی کا خچ نہیں ہوتا ہے۔ صرف کوشش درکار ہے یعنی صفائی شہر جس سے خاص و عام کا فائدہ مگر ہمارے شہر کے باشندوں سے وہ بھی نہ ہو سکا ہے بار بار دہلایا کہ شہر میں صفائی

نہیں ہوتی ہے۔ جدھر دیکھو غلاطت جدھر دیکھو غلاطت۔ اب انتظام جدید نے اور ہی رنگ پکڑا ہے۔ یعنی جس گلی میں جاؤ غلاطت بھرا گڈہ کھڑا ہے۔ خاکروب وغیرہ ٹوکروں میں اکٹھا کر کے لاتے ہیں اور آتے ہی دور سے مولی کے ہلیار کی طرح گڈے کی طرف پھینکتے ہیں کہ پھر شرک پر اور کچھ گڈہ پر۔ راہ گیر ہیں کہ کپڑوں کو پیٹے اور نانک پکڑے سو نہ چھپائے چلے جاتے ہیں، دیکھتے ہیں کہ یہ صفائی کا کوئی نیا قانون نکلا ہے۔ چار بجے کے بعد خاکروب جھاڑو دے کر نکلتے ہیں اور اپنی کارگزاری بازار کے لوگوں اور راہ گیروں کو دکھلاتے ہیں وہ وہ جھاڑو کا ہاتھ مارتے ہیں کہ بازاروں میں اندھا خند کا سما ہوتا ہے۔ سفا ہے کہ ایک مشک پانی سے سودو دکا نوں کی نالیاں صاف کر رہا ہے۔ حکم تھا کہ ایک مشک میں ۱۵ دوکانوں کی نالی صاف ہو مگر جب سفا سودوکان کی نالی ایک مشک سے صاف نہ کرے تو اسکو کارگزار کوں کہے۔ شاید سفاوں نے یہ سمجھا ہو گا کہ نالی کی صفائی نہیں چاہئے بلکہ نالی کو مشک کا سو نہ دکھانا اور ذرا سیلاب کر دینا ہے۔ پس جب یہ حالت ہو تو خطاب کی بارش دور ہی رہیگی۔

اور خطابوں کے ناکر وہ کارآمد وار اپنی مراد سے نامراد نہ رہینگے تو اور کیا ہوگا۔
گری کیا تو باینا جرن دکھلا رہی ہے۔



جناب صاحب ڈپٹی کمشنر بہاولپور نے ایک ٹاکیڈی حکم تحصیلدار صاحب
لودیانہ کے نام جاری فرمایا ہے کہ کسبیدوں و خانگیوں کو بذریعہ
سنادی اطلاع دیدہ کہ ۱۱ روز کے عرصہ میں جو خانگی و
کسبیدگی کو چوں سے اٹھکر لوچہ بازار میں آباد نہ ہوگی
اسکا جالان کیا جائیگا اور پھر ستراموگی چنانچہ ۳۳ مئی کو
شہر میں سنادی کی گئی ہے۔ اب یہ یقین کامل ہے کہ اس حکم
موجہ صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر پر ضرور عمل درآمد ہوگا اور
خانگی کو چوں سے اس فرقہ نامنجا کو اٹھایا جائیگا۔
میلہ رکھ منقہ گذشتہ میں اخیر منقہ کی تقریب پر نہیں
ہوا اور اب آنیدہ کو موتا ہو تا ہو نظر بھی نہیں آتا ہے سچ ہے کہ
جب کوئی چیز اپنی اعتدال پر نہیں رہتی وہ قائم بھی
نہیں رہ سکتی ہے۔

اشاکا

از عدالت تنظیم جلیہ اوزادان ستراموگی صاحب بہادر
جو ذیل مسندت کشتہ لودیانہ +
مقدّمہ نمبر ناداری بابت ستراموگی سیدی رادھا کشن سپر
کاشن نام قوم کشتہ می ساکن لودیانہ نے ایک درخواست ڈالنا
و انتظام قرضہ دگی خود تعدادی ۱۰۰ روپے سے سو ایک
قطعہ فرد اسلئے قرضخواہان خود باندہ راج تفصیل قرضہ ہر ایک
قرضخواہ حسب دفعہ ۳۳ ایکٹ ۱۰ ستراموگی عدالت ہذا
میں گذرانی ہے اسلئے یہہ اشتہار بہاولپور اگلا ہی جملہ
قرضخواہان رادھا کشن نادار کے اخبار نورافشاں میں
ستراموگی کیا جائے کہ جس کسی قرضخواہ کو بابت رقم باققی
خود ترازہ ہو یا جو کچھ خدرو یا نسبت نادار کے دیوی
رکھتا ہو دے ۱۱ جون ۱۳۸۵ کو وقت ۶ بجے جمع

کے عدالت ہذا میں حاضر ہو کر دعویٰ پیش کرے یا
عذر کرے اور اپنے ہمراہ تاریخ معینہ پر جو کچھ ثبوت
تحریری رکھتا ہو لاوے اور ایک فرد قرضخواہان کی
مذمت نقل اشتہار ہذا کے در عدالت پر آویزان کی گئی
ہے ہر ایک قرضخواہ فرد مذکور کو تاریخ معینہ سے پہلے
برائے جوابدہی معافیہ کر سکتا ہے۔

۱	جو رامل بالکرام - بادل پر بھول - کر پارام بانیہ لودیانہ	۲
۳	رو رامل بانیہ ساہوکار لودیانہ - راجداس ساہوکار لودیانہ	۴
۵	نشی اور گڈا میٹل لودیانہ - بنی مل - جھانگری مل	۶
۷	گودر مل بانیہ لودیانہ - دیو چند - دیو چند لودیانہ	۸
۹	سردھارام و ملہی رام - شبمل رادھا کشن لودیانہ	۱۰
۱۱	کابل راج مل لودیانہ - دیو چند - کندن مل	۱۲
۱۳	چند مل گنیشمل - تانی مل	۱۴
۱۵	بالکشن داس دیہاری لال	۱۶

غزل - ر - م - عاشق

میں سچ کے خوں مقدس سے ہماری اب رہائی ہے۔
تمہاری اگر گنہگار و بچہ اس کے تباہی ہے۔
گر آجائوں دل دل میں مجھے اب تمام ہے پیار ہے۔
کچھ کسکو یہ بجا رہ تیری دیتا دہائی ہے۔
تو ہی خالق تو ہی مالک تو ہی مازق ہو عالم کا۔
تو ہی نے تو خداوند اویہ ب دنیا بنائی ہے۔
یہی شہرہ ہو عالم میں کہ عیسیٰ آپ آنا ہے۔
دکھانے شکل نورانی تو کیوں مجھے چھپائی ہے۔
نہیں ہے چین کچھ جھکونہ کچھ آرام و راحت ہے۔
تیری وقت میں ہی جانی لیوں پر جان آئی ہے۔
سیر می جاں نقد جاں لیکر ہوں آیا آپ کے در پر۔
اگر منظور خاطر ہو تو بس شکر کشائی ہے۔
میں عاشق ہوں سچا کاکا چاروں چار سو ہر دم
مجھے بجا میرے دلبر کہ تیری ہی خدا ہے۔

دستور العمل نورافشاں

یہ اخبار صدات آثار جمعرات کے روز چھپکر روانہ ہوتا ہے۔
قیمت مندرجہ ذیل ہے۔ سانا نہ بلا محصول عیمہ محصول
۲۰ پرچہ کیواسلئے محصول ۱۰۰۔ ۳۰ پرچہ کیواسلئے ۲۰۰۔
۳۰ پرچہ کیواسلئے محصول ۳۰۰۔ ۵۰ پرچہ کیواسلئے محصول
۵۰۰۔ ۶۰ پرچہ کیواسلئے محصول ۶۰۰۔ ۱۲ پرچہ کیواسلئے
محصول ۱۲۰۰۔ قیمت بذریعہ منی آرڈر جو ہر ایک
ڈاکخانہ میں بتائی بھیجی جائے۔

امریکنیشن پریس لودیانہ میں ماہوری دیر یصاحب کے اہتمام سے چھپایا